



以章程建设为切入口 着力推进依法治校

校党委理论学习中心组举行专题学习会

本报讯 5月15日上午,校党委理论学习中心组围绕“以章程建设为切入口,着力推进依法治校”主题,举行专题学习会。校党委理论学习中心组全体成员参加学习会。党委书记姚成荣主持学习会。

会上,姚成荣说,《章程》建设既是学校贯彻十八届四中全会精神实际的一个重要步骤,又是推进依法治校的切入口。学校《章程》修订工作是“四个全面”战略布局在我校实践中的重要体现,也是学校具有标志性的一件大事情。当前和今后一段时间,要重点推进《章程》落地生根,真正使《章程》成为学校依法自主办学、实施管理和履行公共职能的基本准则。

姚成荣认为,各个高校之所以要制定《章程》,一是由我国现实国情和高等教育现状决定的。现代大学治理的基本特征是大学治理主体的多元化,强调多元参与、民主管理。二是现代大学不再是自我封闭的机构,而是日益向社会开放,不断吸收社会力量参与办学。三是政府是现代大学治理的一个重要方面,

其管理方式逐渐由直接管理变为宏观管理,同时,以政策、监督、评估等方式管理现代大学。

姚成荣要求,切实让《章程》在我校落地生根,要努力提升学校各级领导干部的法治思维能力,以法治思维和法治方式推进校内综合改革;要加强以《章程》为核心的制度体系建设。梳理现有规章制度,做好制度废、改、立计划,解决好制度设计中的实施体系、监督体系和保障体系问题;要努力增强全校师生员工遵纪守法意识和依章办事习惯,全方位进行法制教育宣传。

党委副书记赵伐就高校办学自主权、学校内部结构治理等问题作了发言。他说,随着国家发展需求和人才需求变化,高校自主权的划分也会发生变化。高校以需求进行调整,以计划为主导的“有形之手”就会淡出,以需求为主导的“无形之手”就会出现。同时,赵伐认为,《章程》是权利、职责和义务的划分,其中,最重要的是划分学校和二级学院的权利。

副校长金运成结合《宪法》的制

定和实施情况,谈了自己的看法。他说,《章程》修订工作是学校的一件大事,学校各类规章制度都要以《章程》为依据。首先,要把《章程》真正落实到位,按照《章程》的要求去做;其次,学校《章程》不是一成不变的,根据学校发展规模和教育体制改革方向,学校《章程》也会随之发生变化;最后,要梳理学校已有的各类规章制度,做好制度的修改和废止。

沈钢围绕《章程》修订个性与特点,办学自主权,如何落实《章程》等,作了中心发言。他认为,高校《章程》无法避免雷同,其客观原因是高校运行和发展的外部环境具有普遍性;高校《章程》遵循了共同的主要依据。依据教育部31号令,大多数高校可以自主制定人才培养方案,自主调节专业招生比例,其他重大事项都要依法依规。沈钢指出,《章程》核准后,要落实好《章程》,一是要抓好《章程》的配套,以《章程》为指导,进一步清理学校各类规章制度,健全以《章程》为核心的规章制度体系。二是要抓好学校各类规章制度的执行实施。

(党委宣传部)

本报讯 5月4日下午,学校召开中层干部会议,认真传达学习全省高校思想政治工作会议精神。校党委书记姚成荣主持会议并传达会议精神。校党政班子成员和全体中层干部参加了会议。

姚成荣介绍了全省高校思想政治工作会议召开的有关情况,并认真传达了浙江省委书记夏宝龙在会上就“深入贯彻落实习近平总书记系列重要讲话精神,扎实推进全省高校思想政治工作”提出的五点意见:高校是意识形态工作的前沿阵地,是培养中国特色社会主义事业建设者和接班人的重要阵地,这块阵地必须牢牢守住;必须坚持问题导向,聚焦当前高校思想政治工作方面存在的突出问题,找准穴位、对症下药;高校思想政治工作必须始终围绕“培养什么样的人”这一重大问题来展开,使我们的学生成为明荣辱、知是非、辨美丑、高素质的优秀人才;立足“怎样培养人”,切实提高高校思想政治教育的针对性、吸引力、实效性,努力把思想政治工作做到师生的心坎上;做好高校思想政治工作,不仅仅是教育部门一家的事,也不是大学里少数人的事,全社会都要动员起来、参与进来。

姚成荣还在会上传达了浙江省委常委、宣传部长葛慧君所作的工作部署。姚成荣强调,抓好高校思想政治工作人人有责。本周学校将召开常委会,研究部署如何贯彻落实全省高校思想政治工作会议精神;今年学校还要召开全校思想政治工作会议,会议要紧紧围绕贯彻落实全省高校思想政治工作会议精神,抓好学校思想政治工作,要出实招、见实效。(学校办公室:祝晓瑜)

抓好高校思想政治工作人人有责

学校召开中层干部会议 传达学习全省高校思想政治工作会议精神

日语等六个专业具备学士学位授予权的基本条件

本报讯 5月5日,受我校委托,由浙江省教育评估院院长施建祥教授、浙江工业大学杜群阳教授、浙江工商大学唐代剑教授、杭州师范大学徐丽华教授、杭州师范大学陆琦教授、浙江树人大学林家骥教授和浙江工商大学吴玲教授等组成的专家组对我校日语、对外汉语、国际经济与贸易、旅游管理、教育学、美术学等6个本科专业进行了实地考察和评估。副校长曹仁清出席了评估会议。

专家组听取了专业负责人的自评汇报,并就学校的学位授予条例和各专业的目标定位、人才培养方案、师资队伍、教学条件及利用、教学过程与管理、实践教学和毕业设计等问题进行了相关资料查阅和现场提问。评估专家分组实地考察了相关专业实验室和图书资料室,举行了教师和学生座谈会。

通过考察评估,专家组形成了评审意见。专家组一致认为,各专业办学定位准确,专业建设思路比较清晰;各专业建设水平逐步提高,特色鲜明;各专业注重教学建设与改革,教学管理较为规范;各专业人才培养质量稳步提升。同时,专家组提出了以下几点意见:部分专业要进一步厘清专业发展思路,真正走出特色发展、差异化发展之路;部分专业要充分利用已有的学科优势与基础,加快改革与创新,强化人才培养特色;各专业要加强实践教学,重视校内实验室与校外实践基地建设,加大实践教学改革力度,提升学生实践能力,彰显人才培养的实践性与应用型。

专家组认为我校日语等6个专业具备了学士学位授予权的基本条件。

副校长曹仁清代表学校对各位专家的辛勤工作表示感谢。他指出,专家组通过紧张、细致、高效的工作,客观、真实地评估了学校6个专业的本科教学和专业建设水平,为提高人才培养质量和教学建设水平打下了坚实的基础。他强调,专业评估犹如一场考试,关系到学校的名誉与发展,通过此次评估让我们更加坚定了特色发展、规范办学及加强实践环节的决心。相关职能部门和各专业的负责人要认真学习领会吸收专家组的意见。

各二级学院(部)、相关职能部门负责人,受评专业负责人和系主任等参加了会议。(教务处:郑丽梅)

学生干部如何廉洁自律

本报讯 5月7日,校团委、纪检监察办公室在小和山校区联合举办学生干部廉洁自律专场报告会。我校纪委书记陆爱华应邀担任主讲人。校团委,校学生会及学生社团联合会主要学生干部参加了报告会。

陆爱华从中国人民大学陈伟教授的博文《学生会——大学最阴暗的一角》开始讲起,分析了在全国高校学生干部中普遍存在的问题,如:损公利己,沽名钓誉;好大喜功,不干实事;动机不纯,官僚气重;贿赂选举,拉帮结派;缺乏诚信,意志薄弱等。她认为,这些问题对于学生干

部的工作作风和工作态度以及学校建设会产生很多不良影响。

陆爱华结合问卷调查结果,分析了我校实际存在的问题,提出大学生干部廉洁教育的目标是培养诚信观念和规则意识。在培养廉洁观念方面,陆爱华认为,在慎权、慎始、慎微、慎友和慎独各方面,学生干部都应该严格要求自己,约束自身。

陆爱华就如何培养廉洁品质指出,要树立理想信念,注重人文修养,敬畏法规制度。学校应该制定更完善的制度,加强师德建设,为学生干部廉洁建设提供坚实的后盾。学

生干部应该服务学生。作为学生干部,必须以身作则,以服务大众和锻炼自己为目的,转变官本位的想法,脚踏实地,做好自己的工作。特别是如何建设好学生干部队伍,培养出廉洁正直的学生干部,值得每一位学生深思。

最后,校团委负责人要求,全体学生干部要认真领会报告会精神,切实将“廉洁修身”融入日常的学习、工作中去,树立正确的世界观、人生观和价值观。同时,校团委负责人还部署了校团委2015年党风廉政建设宣传教育计划。(团委:吴宗笋)



戴恬恬摄

近日,由党委宣传部、团委、国际学院和东方语言文化学院、西方语言文化学院联合主办的浙外青年领袖模拟论坛暨第三届欧·亚语言文化节开幕式在小和山校区追梦堂举行。

(详见二版)

学校举行首届廉政文化节闭幕式暨学生廉洁教育知识竞赛决赛

本报讯 近日,浙江外国语学院首届廉政文化节闭幕式暨学生廉洁教育知识竞赛决赛在文三路校区举行。校党委副书记赵伐、纪委书记陆爱华,党委委员、组织(统战)部部长章建生,省监察厅驻教育厅监察专员办公室副主任李伟明出席了闭幕式。

陆爱华对本次廉政文化节中开展的系列活动进行了回顾,对此次文化节中各部门、学院开展的各项活动表示肯定,并进行了一点评。她指出,本次廉政文化节取得了较好的效果,学校将继续持之以恒地开展廉政

教育,通过各种形式的廉政活动,进一步营造清廉校园,美丽浙外。

李伟明充分肯定了我校廉政文化节的教育意义。他认为,开展大学生廉洁教育有利于完善高校思想政治教育管理体系,加强和改进大学生思想政治教育。希望大学生能够在大学期间形成正确的价值观,能够将学到的贯彻到今后的工作生活中去,真正做到学有所获、知行合一。

据悉,本次学生廉洁教育知识竞赛决赛中的4支队伍是从全校23支队伍中,经过一路角逐脱颖而出。最终,国际商学院清风队获得知识竞

一等奖,中国语言文化学院祺廉队获得二等奖,东方语言文化学院弘法沧澜队和中文学院阳光队获得三等奖。

本次活动由校党委学生工作部主办,校学生党员之家和科学技术学院学生党员之家承办。闭幕式上还对党风廉政教育电脑报设计比赛和学生廉洁教育知识竞赛中涌现出来的优秀学生 and 团队进行了颁奖。

反腐倡廉宣传教育联席会议成员,有关部门、学院的相关负责人出席了本次闭幕式,并观看了学生廉洁教育知识竞赛。

(科学技术学院 顾黎明)

多途径推动学校学科竞赛发展

本报讯 5月13日,学校召开2015年度学科竞赛工作会议。副校长曹仁清出席会议并讲话。

曹仁清从制度建设进一步健全、经费支持进一步加强、外语优势进一步凸显等方面肯定了2014年学科竞赛成绩,并要求各学院和相关部门通过政策导向、制度建设、经费投入和硬件配套来更进一步地推动学校学科竞赛的发展。同时,他也指出了学科竞赛存在的问题,主要表现为:竞赛组织经验相对不足、获奖水平相对不高、影响力不够、竞赛成果转化不强等。曹仁清强调,学科竞赛工作要从提高对学科竞赛意义的认识,加强管理,促进校企合作等方面进行改进。

教务处相关负责人汇报了2014年学科竞赛工作,对2015年学科竞赛具体工作进行了布置。参会师生就竞赛工作进行了广泛交流与讨论,并对以后的工作提出了建议。

校大学生科技竞赛委员会成员,学院(部门)分管学科竞赛工作的相关领导,各竞赛项目负责人和获奖学生代表参加了会议。(教务处:郑丽梅)

浙外青年领袖模拟“G20峰会”论坛 启幕小语种文化节

本报讯 为增强大学文化引领,提升学生专业能力,进一步融入和服务大型国际文化交流活动,近日,由党委宣传部、团委、国际学院和东方语言文化学院、西方语言文化学院联合主办的浙外青年领袖模拟论坛暨第三届欧·亚语言文化节开幕式在小和山校区追梦堂举行。

党委委员、宣传部部长张环宙致辞开幕式。她指出,近年来,学校注重发挥宣传思想文化的引领功能,弘扬校训精神,浙外青年领袖模拟“G20峰会”活动和小语种文化节能够很好地彰显我校办学特色和东语学院、西语学院学子独特风采。她结合学校即将召开的思想政治工作会议,对如何进一步开展校园文化建设提出了四点希望:一是希望校园文化建设要与思政工作深度融合,加强意识形态阵地建设;二是希望大力建设优秀校园文化,让思想政治工作更接地气,把解决思想问题与解决实际问题结合起来;三是希望围绕着“明德弘毅、博雅通达”

校训精神,校园文化活动办出特色、办出品牌,体现学校、学院转型发展、特色发展的成果,不断增强全校师生的道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,为实现中华民族伟大复兴的“中国梦”汇聚正能量;四是希望学院专业文化品牌活动能诠释好浙外特色,讲好浙外故事,展现重责任、守诚信、讲礼仪的浙外人风采,进一步培养具备国际视野、家国情怀的浙外人。

第三届欧·亚语言文化节开幕式在东语学院、西语学院学生声情并茂地表演中拉开帷幕。随后,“日语协会”“奔跑吧!羚羊!——阿语社”“雅言韩语社”“法语社”“拉美书院”“大放异彩——意大利语社”“俄语社”等8个专业学习延伸类社团负责人登台举行拜师仪式,分别向自己的指导老师颁发了聘书。

随着论坛主席介绍浙外青年学子模拟“G20峰会”活动背景后,美国、英国、中国、德国、加拿大、印度、南非、土耳其、印尼、澳大利亚、欧盟、

法国、意大利、日语、巴西、俄语、墨西哥、韩国、沙特、阿根廷等20国“代表团”登台入场,他们围绕“国际能源现状与合作”的主题进行了激烈地辩论和交流。最后,所有与会国在致力于改善国际能源现状、促进国的能源合作上达成一致意见,在海洋资源安全、污染防治保护以及传统能源的保护上留有争议。

本次文化节紧密结合专业育人和文化育人的实际,分为“勤学篇”“修德篇”“明辨篇”“笃实篇”展开,包含了异域风情展、暑期社会实践创意大赛、专业读书角、学风文化论坛、各语种配音大赛和学科竞赛等丰富多彩的校园文化活动。

教务处、国际学院、校团委、小和山校区管理委员会办公室、东语学院、西语学院等部门相关负责人出席了开幕式。来自日语、朝鲜语、阿拉伯语等专业的数百名学生参加了论坛活动和开幕式。(西方语言文化学院:周明宝 东方语言文化学院:丁彩瑶)

小和山校区举办学风建设座谈会

为进一步推动校区学风建设,营造良好的学习氛围,小和山校区管委会办公室联合校学生会,于5月6日在校区教学楼召开学风建设座谈会。校区管办、教务处、团委、学生处有关老师,部分学院的辅导员,校区各班学生代表参加座谈。

校区管办负责人通报了前段时间校区抓学风检查的情况,指出抓学风建设的重要性与必要性,希望同学们从不迟到、不带早饭进教室等细微处着手,加强自律,让“明礼、遵纪”成为一种根植于内心的素养,无论何时,无需他人提醒,自然地外显于日常的言行举止之中。会上,学生代表纷纷发言,畅谈自己的所思所想,对学风建设提出意见和建议,也把同学们在学习和生活中碰到的问题与困难作了反映,并分享了各自学院、班级开展学风建设的做法与经验。

校学生会学习部代表全校区学生宣读了《学风建设倡议书》,向全校区学生发出倡议:传承和践行“明德弘毅、博雅通达”的校训精神,把好的行为习惯内化于心,外化于行,努力做明荣辱、知是非、辨美丑、高素质的浙外学子。

(小和山校区管理委员会办公室)



割草蛇惊

唐朝段成式著《酉阳杂俎》和五代王仁裕撰写的《开元天宝遗事》中,都讲了这样一个故事:唐朝有个县太爷,姓王名鲁。他做“当涂令”时(今安徽省当涂县),贪赃枉法,搜刮了许多民脂民膏。县令放手捞钱,县衙里大小官吏也不甘示弱,收受贿赂,敲诈勒索,无恶不作。当地百姓恨之入骨,

怨声载道。

有一天,县太爷王鲁批阅案卷,发现他的“主簿”(秘书一类的属员)被联名控告,告他营私舞弊,违法乱纪,一件一件有证有据,一笔一笔算得清清楚楚。这些贪赃一类的事情,也正是他王鲁经常做的,如果追根究底,许多案情又都与王鲁有直接关系。王鲁一面仔细地翻阅案卷,一面胆战心惊地冒汗,心中暗想:“大事不妙啊,以后我得多加小心了,幸亏这件公事落在我的手里!”想到这里,他信手在案卷上

批了八个字:“汝虽割草,我已蛇惊。”他这八个字的意思是:告状人虽然割的是草,可是却给我这条藏在草丛中的蛇,发出了警告的信号。

这个故事颇有警世之功。在反腐败斗争的过程中,经常出现这种情况:拔出萝卜带出了泥;或是除草挖泥露出了萝卜。“团伙腐败”是当下腐败的特点之一。从已经查明或正在查明的案件看,相当一部分案件是甲案与乙案藕断丝连,或是上线与下线的关系。有些腐败或是几个“合伙人”;或是腐败成链,有上线有下线;或是领导带头,上行下效;或是小团伙在前台跳木偶,老腐败藏在后台操纵……总之反腐败斗争是复杂的,我们的斗争策略也不可以简单化。有时可能就是打草惊蛇,有时要拔出萝卜带出泥,也许顺藤摸瓜。

对腐败分子而言,若想人不知,除非己莫为。隐瞒是不能持久的。凡贪赃枉法者,躲过了初一,肯定躲不过十五。(来源:中央纪委监察部网站)



学风建设倡议书

亲爱的同学,当你踩着上课铃声,急匆匆地赶往教室,被门口的老师提醒快点时,你是否想过应该早10分钟起床?当你拿着早餐,想带进教室,被门口的老师拦下时,你是否心生惭愧之意?学习是学生的根本,教室是学习的地方,上课不迟到,课堂上不吃东西,是作为学生最基本的行为规范,是对老师尊重,是对自己的负责,更是学校学风整体风貌的体现。为进一步推动校区学风建设,我们倡议:

第一,传承和践行“明德弘毅、博雅通达”的校训精神,从细微处着眼,努力做明荣辱、知是非、辨美丑、高素质的浙外优秀学子。

第二,把学习放在首位,科学合理地安排好日常的生活,保证有充足的学习时间,有充沛的精力投入学习,让自己遨游于知识的海洋,让心灵飞翔。

第三,自我约束,加强自律,让“明礼、遵纪”成为一种根植于内心的素养,无论何时,无需他人提醒,自然地外显于日常的言行举止之中。

和山静谧,和风轻拂,求学探问,不负春光。亲爱的同学们,一起来吧,以实际行动,营建校区良好学风,展示浙外青年向上向善的精神风貌,迎接学校60华诞!

浙江外国语学院学生会学习部
2015年5月7日

关心学生身心发展 引导学生研究性学习

——说说我们的“导师制”

预约老师的私人时间、单独与老师探讨交流、享受个别辅导……教育科学学院从2011年开始试行“导师制”以来,导师俨然成了同学们的频繁联系人。在本学期的导师制现场会上,校党委副书记赵伐指出,教育科学学院导师制的内容设计结合了本学院小学教育人才培养的特点,既注重师范生教育理论水平提升,又突出师范技能培养;导师职责规定明确,关心学生身心发展,引导学生研究性学习,要求具体,可操作性强。他希望各二级学院在此基础上,结合学院特色,进一步推广导师制,提供专业教师和学生交流分享的平台,形成育人合力,更好地促进学生的全面发展。今天,就让我们一起走进“导师制”,一探究竟。

什么是“导师制”

“经过大学四年的训练,一名合格甚至优秀的教育专业本科毕业生应该具备理论与技能两种专业素养。”教育科学学院党总支书记高亚兵这样认为。从这一点出发,教育专业本科生培养与教师职后培训有明显的共通处,“教科院的老师们长期从事中小学教师职后培训工作,积累了丰富的经验以及资源,‘导师制’作为教师职后培训的重要制度在实施后取得了很好的效果。”教科院的老师因此大受启发,“既然‘导师制’效果好,那么为什么不把这个制度运用到本科生培养中来呢。”于是,经过多方讨论、考量,教科院把为每位学生配备校内理论导师以及校外实践导师的“导师制”,作为本学院学生培养特色之一确定下来,“校外实践导师由基地小学教师担任,在学生每学期见习活动中进行实践指导,而校内理论导师则以学业指导为主,通过以一对多,师生个别交流的方式贯穿于教科院学生大学生活的方方面面。”教科院郑丹丹老师介绍说。

这项受教师职后培训启发而被引入本科生

培养的制,根据实施对象不同,方案也经过了改进完善,“由于本科生大部分时间还是在校内度过,所以理论导师显得尤为重要,理论导师指导到位是‘导师制’实施有效的关键。”为了保证有效落实,学院从导师学生结对仪式开始一直到后期的评价考核都给出了详细的指标规定,“我们会设置一些刚性指标,比如规定每学期师生间见面次数不得少于两次并要求学生做好每次指导情况记录,学生学年论文完成质量纳入导师年度教学业绩考核等等。”高亚兵老师说,除此之外,学院里还会定期召开经验交流会,听取学生的意见,宣传推广典型经验。

通过四年的实践,“导师制”在不断完善的过程中收效也十分明显,“学生的专业成长是我们收获的最大成果。‘导师制’让老师能看到个别同学的特点,根据这些特点,导师在同学的论文撰写、专业实习等专业成长方面的点拨更具有针对性。”郑老师说,“而个别交流的形式让同学们找到了那么一位引导人,获益处不仅局限于学业方面,还体现在学生身心健康成长的各个方面。”

践行“导师制”

每月至少需要上交一篇2000字以上的读书报告,制作PPT上台演讲阐述教育观念,甚至偶尔还要翻译国外论文……作为周全导师指导组的一员,面对这些略显繁重的任务,王露瑶同学的态度从一开始的叫苦不迭转变为如今的理解,“我们导师会定期推荐教育类的阅读书目,我们读过之后写读后感,然后把想法制作成PPT组间交流展示,这是深入阅读的过程,这个过程也加深了我们对本专业的理解。”周全老师认为导师的职责关键在于“导”,在学生的发展关键期为学生提供指导,“大学是学生发展的关键期,在这个时候引导学生更好读书,渗透多读多写的读书观,对同学将来发展会有很大助益。”而作为“导师制”的刚性指标之一,学年论文绝对是导师与学生之间不变的大主题之一。上学期获得优秀学年论文的方露同学坦言,导师蒋志萍老师对她的学年论文提供了很大帮助:“蒋老师给我提供了论文选题的灵感,帮助我把‘家庭教育’这个大范围主题缩小到‘名人赵小兰的家庭教育’。论文切口变小,内容就不会显得泛泛而谈。”而大二的徐同学更是把学年论文与毕业论文挂上了钩,“去年我选的是写字教育这一块内容,今年开始做数据处理这一部分。”而根据组内学生的需要,导师林于萍老师更是特意邀请了擅长SPSS的老师前来做了关于数据处理的专题讲解。“老师很负责,她会指导我每年写论文的侧重点,比如去年重在文献综述,今年则是数据处理,循序渐进。”徐同学

说,“我的学年论文为以后毕业论文做铺垫,能为大四省下不少功夫。”

除了学业上的指导,导师更是同学们在做人做事上的引路人。“我的导师是张寿松教授,他常常通过细节让我们学到更多东西。”即将毕业的童璋琪说,“有一次他要求全组同学每人模拟编辑一条邀请某位大人物参加活动的短信。”就同学们编辑的短信,张教授指出了其中的一些漏洞,他提醒大家编辑短信需要注意称呼、语气以及礼貌等方面,“通过这样的方式,让我们知道发短信也是一个人的素养和学识的体现。”而临近期末,导师请的一碗面更是让学生们体会到了导师的温情,“张老师特意在面上放了两个蛋,以此预祝导师组的同学考试顺利,过个好年。”

因为一封邮件,方同学开启了与周丽华导师的友谊。“大一的时候,一场大型活动策划让我和一位同学矛盾激化。没人倾诉我就试着给导师发了封邮件。”可没想到的是,周老师当晚就给了她回复,“邮件很长,我知道她平时很忙,她的耐心和认真让我很感动。”亦师亦友,和而不流,这是周丽华老师给自己作为导师的定位,“和”而成为其友,“不流”而成为其师。每位学生都是不一样的,遇到的问题也各不相同,导师应该注重培养学生自己解决问题的能力,让他们学会与周围的环境和谐共处。”

(本报记者:曾文慧 方雅莹 王洁莹 蔡宙宵 傅秋豪 王典)

谈谈“导师制”

导师不仅是知识的传授,更要注重学生人格培养,使其更好适应社会。“导师制”给学生一定制度形式规范,给老师一定的肯定,相对于班主任有更高的基点,能够肯定老师的努力。导师在对学生的专业指导之外,还可以对他们的人生规划作更多指导。但每个学院情况各不相同,我们东语学院老师相对比较少,师生配置资源尚不能满足四个年级学生的需求,所以“导师制”方案还需要具体问题具体分析。总之,我们希望推行的“导师制”不流于形势,真正贯彻下去,给全院学生真正产生助益。

——东方语言文化学院党总支书记 王永青

首先可以肯定的是,“导师制”在学校进行推广将很好地践行育人工作上的三个“全”理念,即:全员育人、全过程育人、全方位育人。导师们不仅可以从学习生活上给予学生们指导,而且可以在日常生活中针对学生存在的心理或思想问题给予相应的帮助或建议。因此得知“导师制”将在全校进行推广的消息,我非常支持。但是在推行过程中,我认为有两点应该重点关注,第一,导师们应该明确同学们真正需要的是什么,自身需要做哪些工作,通过什么载体在思想、生活、学业上对同学进行指导;第二点就是人员的分配与衔接问题。通过对这两点的关注,让“导师制”真正贯彻落实,对同学有益。

——英语语言文化学院学院党总支副书记 傅尧力

导师制不单单会在我校流行起来,它应该是我国高校乃至教育界的发展趋势。过去几十年的高等教育,我们过度地重视学生的学科学术水平,而忽视了对其德育的培养。其实无论什么形式的学术竞赛、教学科研,归根结底其目的是引导学生成为优秀的人才。导师制的建立,可以充分地让教师参与学生各个方面的德育过程,有利于引导学生学习导师的优良品质和传统美德。我校教育科学学院率先实行的导师制以学生论文为抓手,每个年级又各有侧重,使学生不仅在学术论文上的水平较其他学院突出,学生的实践能力也日益卓越。接下来我们科技学院也会依据实际情况建立导师制,我相信在几个学院的共同努力下,导师制的氛围会在全校流行起来。

——科学技术学院党总支副书记 顾黎明

“导师制”无疑是一种很不错的教学制度,这种教学制度建立在一种双向的需求上,既是老师自身想要贴近学生、关怀学生的意愿,又是学生希望老师能够指导自己的渴望。它以学业导师为基础,从具体的学习困难、职业生涯规划等问题入手,通过师生的共同探讨解决,从而拉近师生之间的关系,更好地发挥导师在学业以及学生生活中的引导作用。但是推行“导师制”应该结合各个学院的基础情况和人才培养的特点因势利导,因地制宜,有重点地制定出适合自己学院的方案。希望学校能在各个学院逐步推行,摸索前进,使导师制更加完善,形成以师带徒的良好局面。

——艺术学院党总支副书记 郑聪霞



那片海

文/姜睿

是谁说蓝色是忧伤的颜色?你看看天空,看看大海。——题记

杭州这几天一直阴雨连绵,前几日突然下起了大雨,窗外鼓点似的雨声伴着风声透过床帘传到熟睡着的我的耳中,像极了故乡那片海的呼唤,那片北国的海,那片让我魂牵梦绕的海。

作为一个青岛人,最大的骄傲莫过于听到别人赞叹故乡大海的美妙,但是我对于大海的记忆却停止于去年的九月,正是我执意拖着行李箱离开她的那天。从此,大海作为故乡派来的审判者,时常出现在我的梦里,她沉默不语,深沉而又温柔地看着我,那眼神就像慈母之于游子的温暖,那怀抱就像父亲之于浪子的宽容,她就那么静静地看着我,仿佛永远不会离我而去。

正月开岁,二月缙香。北国的冬日万里冰封,平日里欢快翻腾的大海也被这白色的魔法所浸淫,小孩子那越是得不到就越想要的天性犯了,就会嚷嚷着要去看海。因此,让我对大海心心念念的季节,冬天也算一个。

生在海边,长在海边,青岛的海就像是家的代名词,小小的我隔三差五往海边跑。有时跟小伙伴们沿着岩石缝捉鱼摸虾,有时抱着游泳圈跟着爸爸在浅海畅游一番,有的时候什么也不做,就静静地坐在金黄的沙滩上,看着黄昏光晕把天空打磨出毛茸茸的质感,看着海鸥划过华尔兹般优美的曲线,看着金色海面上满载而归的点点白帆。那时的沙滩上还有退潮时大海留给我的形态各异的海螺,爸爸说,它们是大海派来的使者,每一个海螺里藏了一片海,只有善良的孩子才能听到里面隐匿的海声。

三月桃良,四月秀蔓。南方的春天来的很早,北方的灌木丛里也开出了血红的小花,冰封的河流解冻,跳跃着投入大海的怀抱。身处在黛瓦白墙的江南,我竟也开始怀念故乡那曾被我嗤笑过的红瓦房了,那些伫立在北国海岸见证过多少腥风血雨的红瓦房,那些默默无言却承载着厚重的历史伤痛的红瓦房。阳光沿着记忆的旧址缓缓地勾勒着墙角斑驳的粉墙,这是回到过去的唯一途径了。

草长莺飞的季节,几十平米的小教室锁住了小学生们骚动的身躯,却锁不住小孩子想要与早莺一起飞的心。上课的时候趁老师转身写板书,我们经常趴在干净的大理石窗台上,看着被用力掷出的纸飞机在风中偏了轨道,无力地旋转落下,再也飞不到它要去的地方。我记不得当时被老师抓到时她讲了些什么,只能记得当时的心情,犹如古井里的石头被扔到沙漠里,那感觉安静的、寂寞的,却又真实。被罚站在教室外的走廊上,小小的我们偷偷地从口袋里掏出各自珍藏着的海螺,放在耳边,轮流听着不同海螺里传来的远方大海富有节奏的“沙拉沙拉”声响。那是海风和海浪的和声,是潮水扑打岩石和沙岸的哗啦声,是海鸥翅膀划过苍穹的扑棱声,这些声响穿过四月吹面不寒的杨柳风、带着大海特有的清新和湿润扑面而来。

五月鸣蝉,六月精阳。班主任没日没夜地强调学习要认真、要投入,后黑板的高考倒计时每天都换白色的粉笔醒目地更新着,楼道里的孔夫子每天都痛心疾首地看着打闹嬉戏的我们。红顶棚里的单车,干净饱满的雨水,操场上灌篮的少年,滴滴答答不知疲倦的时钟,音质粗糙的广播里哀伤凄婉的情歌,被夜风吹起的白花花的厚重的试卷,仿佛永远没有尽头的月考的海洋,全都烙上了六月的印记。

朝西的天空不再蔚蓝,朝东的门总有匆匆的脚步进出,桌角床被薄尘覆盖着的海螺安静地尘封大海的音讯,我也已经习惯了在文字、公式、ABCD 中游离,习惯了每天面对那些冷淡、孤独、不安又机械的面孔,习惯了在食堂、寝室、教室三点一线的徘徊,习惯了将所有热爱的事物敲上“等高考之后”的邮戳。有多久没有看到大海了呢?数不清,也没有时间数。

时光像是掌心的水滴,不论你摊开还是紧握,终究还是会从指缝中一滴一滴消失干净。当班主任如临大敌般将黑板的倒计时用鲜红的粉笔改成触目惊心的“1”时,我心中那根一直紧绷着的弦似乎因为绷得太紧



戴恬恬摄

终于断掉了。那晚整理书桌的时候,我在废旧的演算纸中间发现了一张蓝色的明信片,背面是蔚蓝的大海,白云,金色的沙滩,海鸥,被海遗落的海螺。那一刻,我本以为早就平静麻木了的心突然澎湃起来了,我感受到胳膊上的汗毛倒竖,心脏怦怦地仿佛要跳出胸口飞向大海。我决定,这场青春的兵荒马乱结束之后,一定要去看看那片海,那片被我遗忘的海。

七月流火,八月未央;九月授衣,十月获稻。未被采摘的樱桃熟透了,摔在泥土里,炸开一朵朵鲜红的小花。细小的灰尘在落寞的录取通知书上默默地生长着,似是讽刺,又似是难以言喻的某种细微的感伤,有一些情愫像涟漪一般扩散开来,侵入人心,我斩断对大海的眷恋,执着于远方江南平静温柔的湖泊,只身一人踏向远方。

江南多雨,漫天的细雨从早下到晚,世界如同混沌的史前巨卵,雨伞也撑不起明媚的太阳。再度离开故乡的第二十三天,我疯狂的想念被红瓦房打碎的阳光、北方特有的干燥清新的空气、中山公园里开得嚣张的八重樱、五四广场中央鲜红的“五月的风”,以及夏天里飘着淡淡腥味的沸腾着的那片海,那片让我日思夜梦的海。

那片海就那么静静地伫立在那里,深邃,辽阔,站成了一条记忆的坐标,站成了一个等待的模样。

我一直知道,生活并非一帆风顺,就像土地也并非平坦肥沃地能栽种任何你想象的到的事物。在遭遇失败的时刻我是怎么做的呢?我会想想我理想中的生活。

用朦胧之眼看穿浓重的黑夜,用记忆割开江南水乡的氤氲雾幕,在叩问灵魂登音的引领下,把脉出自我人生的命数,穿透时间的厚度。我要向每一滴寄生在青草上的露珠宣誓,缓缓说出自己的理想生活。

我想在僻静的乡下盖一幢房子,小小的木房子好像从大地里伸出一双手,稳稳地托着我漂泊的心,让心有说不出的妥帖。院子边上种一圈翠竹,竹子交错生长,我把它们看作是

看家护院的篱笆,也让我拥有一轮明月寄苍竹的雅致和宁静。在院子里再撒上一把葵花籽,春来夏至,种子会发出芽儿来,时间任由生命的维度和韧性穿透土壤,自然展开,绽放成健壮的向日葵。盛夏时候,我站在木房子的小窗台上,俯视那抹装饰着院子的明媚柔和的黄,黄色在我视网膜中排队经过,留下满目绚烂的华光。

我理想的生活

文/雷婷

是否可以再养一点鸡鸭?让它们啄食泥土里爬行的蚯蚓和芳香的葵花籽,没有真正意味上的篱笆,我是自由的,这群鸡鸭也是自由的,它们在晨曦中唤我醒来,在阳光下出去觅食、出去嬉游,待到晚霞尽时,又在暮色的呼唤下缓缓归来。暮色最是温柔,温柔地等待漂泊的灵魂归家。

我常常站在广大的原野上呼喊,我记忆中黑色的土壤,广大的背景在理想的梦境中透出光亮,人站在土地上,屹立在苍穹下的时刻最是踏实自信。自己下地劳作,学着年轻时祖辈父辈那样伺弄土地,耐心和和蔼是养有一个孩子,田里种些蔬菜谷物,所有高过人头或是匍匐在地的植物向荒芜的人心证明,生命的舒展。若是收获多了,我就扛一点农作物到镇子上去卖,换点针头线脑的小东西,也换点喜悦与平静。这样的平静与满足是生活赐

予的意外之喜,是劳动对心灵的报偿,是真正值得追寻的生命姿态。

农闲时分,我就一个人慢慢读书,写写诗。不是没有读者,没有听众,在月亮下面嗟叹时,月亮星辰是我的听众,明亮或黯淡是否在为叹息?在风雨霜雪之中吟咏,似有似无的节拍和掌声,是叶的飘零和花的凋落,用绝决来赞美我追寻未果的精神时空。或者对一只偶然闯入的萤火虫告白,告白心声,告白灵魂,就像告白另一个自己。

岁月会在我心上留下痕迹,像是它在人世间留下痕迹。我不迎接,也不抗拒,就在我小小的篱笆围着的房子里,生活、劳作、读书、老去。如此这般,多年后,我终于可以回首人生踉跄的步履,跌倒或者是跳跃都不必感到羞愧和骄傲。在终日的寂静之中,听着自己缓慢而沉稳的心跳和隐隐约约思维流动的声音,这就是我理想的生活。



俞朱静摄